



REGLEMENT TECHNIQUE DES CONCOURS D'ELEVAGE ET DES EVALUATIONS MODELE – ALLURES – APTITUDES A L'OBSTACLE SELLE FRANÇAIS 2017

Les concours d'élevage de la race SELLE FRANÇAIS sont des manifestations publiques ayant un ou plusieurs objectifs :

- caractériser les animaux dans un but de sélection,
- mettre en valeur les meilleurs sujets,
- caractériser les reproducteurs selon les objectifs déterminés par le programme d'élevage,
- attribuer des qualifications de modèle et allures aux reproducteurs, selon les objectifs de la race SELLE FRANÇAIS
- inciter à la préparation du jeune cheval afin de faciliter sa mise en marché
- favoriser les lieux de rencontre des acteurs de la commercialisation
- promouvoir la race SELLE FRANÇAIS

Ils peuvent être organisés sur des lieux publics ou privés. Les modalités d'organisation doivent suivre le cahier des charges des concours Selle Français établi par le Stud-book.

Les concours de Race SELLE FRANÇAIS sont organisés selon le règlement du Stud-book Selle Français en conformité avec le règlement général de la SHF pour les concours de reproducteurs. Les modalités d'organisation doivent alors faire l'objet d'une convention entre la SHF, l'établissement public IFCE, le Stud-Book SELLE FRANÇAIS ci après dénommé – STUD BOOK SELLE FRANÇAIS - et l'association régionale d'éleveurs ci-après dénommée –ARE - déléguée à l'organisation des concours Selle Français dans sa région.

Les organisateurs « maitres d'œuvre » mentionnés ci-dessus, s'engagent à respecter les dispositions techniques du présent règlement Selle Français..

Les engagements seront réalisés sur le site internet, www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

Les engagements doivent parvenir avant la date de clôture des engagements spécifiée sur le site internet.

En validant l'engagement d'un cheval à un concours d'élevage Selle Français, le propriétaire ou son représentant accepte sans réserve l'intégralité du présent règlement et du règlement du Stud Book SF.

CHAPITRE I : DISPOSITIONS GENERALES

Les concours de la race Selle Français sont organisés sous la présidence du Président du Stud-Book Selle Français.

1.1. NOMBRE D'ANIMAUX PAR CONCOURS

Il est à la discrétion de l'association régionale déléguée par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS, de décider du nombre de concours à organiser et d'animaux présents, en concertation avec la SHF et le juge référent Selle Français de la région. Les concours doivent respecter le cahier des charges édité annuellement par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

1.2. ORGANISATION ET JURY DES CONCOURS SELLE FRANÇAIS

Les concours d'élevage Selle Français comprennent les catégories suivantes :

- . foals / poulinières
- . femelles de 2 ans et 3 ans
- . mâles de 2 et 3 ans
- . hongres et femelles de 3 ans « sport »,
- . 3 ans à orientation « CCE »

Le présent règlement technique concerne également les approbations des étalons de 4 ans et plus, les labellisations de poulinières et les inscriptions à titre initial, conformément au règlement du Stud-book Selle Français.

➤ ORGANISATION :

Par délégation du Président du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS, du président de la SHF et du Directeur général de l'IFCE, le Président de l'association régionale d'éleveurs déléguée en concertation avec le juge référent régional du Selle Français, organise les concours qui ont lieu sur le territoire de sa région pour les niveaux locaux et régionaux.

Le Président de l'ARE déléguée est le Président du concours pour les niveaux locaux et régionaux.

Le Président du Stud-Book Selle Français est le Président du concours pour le niveau national et les épreuves dont le Stud Book SF est maître d'œuvre.

Le directeur des services vétérinaires est invité à assister à tous les concours. Il est destinataire des programmes et du calendrier. Il peut se faire représenter.

➤ JURY :

1 – **Les membres du jury doivent être en tenue correcte et identifiée Selle Français, issus du corps des juges SELLE FRANÇAIS.**

2- . **Pour les concours locaux**, le jury est désigné par le président de l'association régionale déléguée, organisatrice du concours en concertation avec le juge référent SF de la région concernée. L'association en informe le Stud Book Selle Français dans le cadre du programme de caractérisation des chevaux SF.

. **Pour les concours régionaux**, le jury est désigné par le président de l'association régionale déléguée, organisatrice du concours en concertation avec le juge référent SF de la région concernée. L'association en informe le Stud Book Selle Français dans le cadre du programme de caractérisation des chevaux SF.

. **Pour les concours nationaux**, le jury est désigné par le Président du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS en accord avec l'IFCE sur proposition du Président des juges SF.

3- Le jury note les animaux dans les différentes épreuves, tests ou ateliers.

Les grilles de notation du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS sont utilisées sur l'ensemble du territoire national..

Les membres du jury ne peuvent pas officier dans un concours où sont engagés des animaux dont ils sont naisseurs, propriétaires ou préparateurs.

4- Le jury doit être composé autant que faire se peut au minimum d'un juge national pour les concours locaux et régionaux.

Les jurys seront composés à l'avance et constitués autant que faire se peut de 3 juges et à minima de 2 juges par atelier

Pour les finales nationales, les jugements sont réalisés par binôme ou de façon individuelle selon les ateliers. Les résultats consolidés du concours sont communiqués par le Président du concours entouré des juges qui ont officié.

Les juges seront particulièrement vigilants à montrer l'exemple, dans l'attitude et dans la tenue officielle qu'ils revêtiront.

La Présidence du jury est désignée par le Président du concours, en concertation avec le juge référent SELLE FRANÇAIS de la région. Elle sera en priorité attribuée au juge référent du Stud-Book SELLE FRANÇAIS de la région ou son adjoint ou un juge national du corps des juges SELLE FRANÇAIS. Le Président du jury est chargé de faire appliquer sur le terrain le règlement technique. C'est lui qui est qualifié pour accorder d'éventuelles dérogations techniques.

1.3. L'ORGANISATEUR EST CHARGÉ :

1 - de la publication du programme sur www.shf-concours.com

Le programme d'un concours mentionne outre les lieux et dates du concours, la race et les catégories d'animaux auxquels il est ouvert, les conditions de leur admission, la nature des épreuves et tests auxquels ils seront soumis.

Ces programmes doivent répondre au règlement technique défini chaque année par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

2 - de l'obtention des autorisations administratives et de la police d'assurance Responsabilité Civile concernant l'organisation du concours, sous réserve des attributions des Préfets et des maires.

3 - de la transmission des classements et résultats sous forme informatique au Stud Book SF, au SIRE et à la SHF via www.shf-concours.com.

Les organisateurs de concours peuvent demander un droit d'engagement afin de soutenir l'action de l'association régionale sur ces concours, notamment contribuer à la formation de ses juges, et à la promotion qu'elle assure.

4 - de l'organisation matérielle des concours en application du cahier des charges des concours Selle Français établi par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

1.4. CONDITIONS D'ADMISSION DES ANIMAUX ET DES PROPRIETAIRES

1 - Les concours de la race SELLE FRANÇAIS sont ouverts :

. aux animaux inscrits au Stud book de la race SELLE FRANÇAIS : foals, 2 et 3 ans, poulinières suitées d'un foal SF.

. aux animaux « Origine Constatée » (OC) en cours d'inscription au Stud book de la race SELLE FRANÇAIS

2 → Les expertises des reproducteurs mâles ou femelles sont ouvertes aux sujets des races de la WBFSH selon les dispositions du règlement du Stud Book SF (labellisations, approbations des étalons, ...).

3 - Les propriétaires devront être à jour de leurs cotisations vis-à-vis du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS, et une association locale ou régionale d'éleveurs.

4 - Les propriétaires des chevaux ou leurs représentants doivent tenir à la disposition du Président du concours les documents d'identification et toutes les pièces permettant de vérifier le respect des conditions d'admission.

Les sujets présentés doivent être vaccinés contre la grippe équine, satisfaire aux conditions sanitaires et d'identifications complémentaires en vigueur, et respecter les dispositions du chapitre X relatives aux contrôles de médication.

Les chevaux ne satisfaisant pas à ces conditions seront exclus du concours par le Président du concours

5 - Certaines catégories de concours s'inscrivent dans un programme de sélection à plusieurs niveaux, l'échelon inférieur permettant de qualifier les animaux pour l'échelon supérieur.

« Un présentateur peut présenter son cheval sur un concours local dans la région de son choix.

Par contre, l'ensemble du circuit (local puis régional) doit se faire impérativement dans la même région et l'éventuelle qualification pour le niveau national se fera sur le quota de la région concernée.

Pour un même circuit, un animal ne peut être présenté qu'une fois sur un concours de même niveau (Local ou Régional, ou National) » Cas exceptionnel : Pour des raisons de préservation physique, Un cheval qualifié pour le concours régional dans une région, mais empêché d'y prendre part pour des raisons justifiées (Sur présentation d'un certificat vétérinaire) peut participer à ce même niveau de concours dans une autre région, sans avoir à se requalifier au niveau local.

Les pouliches de 3 ans peuvent participer au circuit Femelle SELLE FRANÇAIS (chapitre II) et au circuit 3 ans sport SELLE FRANÇAIS (chapitre V).

1.5. ENGAGEMENT ET DROIT D'ENGAGEMENT

Le droit d'engagement est fixé en début d'année par l'association régionale organisatrice des concours et par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS pour tous les concours gérés directement par lui-même.

1.6. DOTATIONS

La dotation du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS ou de la SHF sur les concours d'élevage de la race SELLE FRANÇAIS se répartit en fonction du :

- type du concours (foals, 2 ans, 3 ans)
- niveau du concours
- du classement.
- Seuls les animaux inscrits au programme d'élevage Selle Français peuvent participer et bénéficier des primes distribuées via la SHF. Les poulinières suitées d'un produit inscrit au STUD BOOK SELLE FRANÇAIS sont de facto considérées comme inscrites au Programme d'élevage de la race SELLE FRANÇAIS. (cf. CHAPITRE XIV).

1.7. CLASSEMENT

Pour le rappel, en cas de notes finales ex æquo, c'est la note de modèle (avec 2 décimales après la virgule) qui sera prise en compte, puis la note de l'obstacle en liberté (avec 2 décimales après la virgule), et la note des allures (avec 2 décimales après la virgule) si cela est nécessaire.

Voir réglementations spécifiques pour les Foals et poulinières.

Des dispositions particulières sont prévues pour les finales nationales.

1.8. PRESENTATION

➤ LE CHEVAL :

. Les chevaux seront toilettés : crinière nattée, queue faite ou tressée, conseillé ferrés au moins des antérieurs, et présentés en filet simple. Tout type d'enrênement est interdit.

Protection des membres à l'obstacle : seules les guêtres aux antérieurs sont autorisées. Les protections postérieures sont interdites. Les cloches sont interdites sauf autorisation spéciale du jury pour blessure aux glomes, constatées à l'entrée.

Les membres et protections pourront être contrôlés à tout moment du concours.

Aucune aide artificielle mis à part la cravache simple (longueur maximum de 70 cm), est autorisée.

. Les foals seront présentés non ferrés, en licol.

➤ LE PRESENTATEUR :

Lors de la présentation et des remises des prix, **le présentateur doit être en tenue de présentation Selle Français**. Il en est ainsi de toute personne présente sur le ring et qui intervient lors de cette présentation.

Le cavalier doit être en tenue de concours d'équitation, identifiée Selle Français (pantalons blancs conseillés, polo ou chemise de présentation Selle Français). Pour toutes les épreuves montées le port de la bombe ou du casque est obligatoire.

1.9. SANCTIONS

Les chevaux présentant un comportement dangereux, un problème physique ou sanitaire seront éliminés par le Président du jury. Il éliminera également du concours les chevaux qu'il estime avoir fait l'objet d'une préparation anormale.

Tout auteur de fraude sur l'origine ou sur l'identité d'un équidé ou tout auteur de fausses déclarations ou de manquement au présent règlement sera exclu du Concours et du bénéfice des primes prévues au présent règlement pour une période qui ne pourra excéder deux ans.

Si le présentateur et/ou le cavalier ne remplissent pas les conditions définies à l'article 1.8, ils seront également exclus de l'épreuve ou de l'atelier par le Président du jury.

Le Président du concours est souverain pour prendre toute décision y compris l'exclusion pendant le concours en cas d'attitudes déplacées de propriétaires, cavaliers, présentateurs ou autres. Cette disposition prend effet dès l'engagement du cheval dans l'épreuve concernée.

Sa décision est sans appel.

1.10. PROPRIETAIRE

Est considéré comme propriétaire la personne reconnue au SIRE comme telle.
Elle est responsable (ou son représentant) de son animal pendant toute la durée du concours.

1.11. PHENOTYPAGE ET CARACTERISATION

Les concours d'élevage peuvent être le support de recueil d'informations à des fins de phénotypage et de caractérisation des chevaux, dans le cadre de l'amélioration du programme d'élevage Selle Français, (pointage, accélérométrie ...). Les propriétaires seront informés de la tenue de ces opérations avant les concours. L'engagement d'un cheval dans ces concours, vaut accord, sans réserve, tant sur l'objectif de phénotypage et de caractérisation que sur les modalités pratiques de mise en œuvre.

1.12. CONTROLE DE MEDICATION

L'ensemble des dispositions du Règlement Général des épreuves d'élevage de la SHF relatif à la lutte contre le dopage (Article 12.5) s'applique aux concours d'élevage SF définis dans ce règlement.

CHAPITRE II : CIRCUIT FEMELLES SELLE FRANÇAIS 2 ET 3 ANS

Les concours de femelles de deux et trois ans ont pour objectif la caractérisation précoce des jeunes reproducteurs de la race SELLE FRANÇAIS. Les épreuves qualificatives et la finale s'insèrent donc dans le programme de sélection de la race.

Les femelles de deux et trois ans sont examinées au modèle, aux allures et à l'obstacle en liberté dans les concours locaux, régionaux et nationaux, selon les sections prévues ci-dessous.

Ne pourront être qualifiées pour les finales régionales ou nationales que les pouliches ayant obtenues **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs ou postérieurs lors des épreuves qualificatives.

NB : Les pouliches de 3 ans ayant participé au Concours National Femme SELLE FRANÇAIS sont qualifiées d'office pour les concours régionaux 3 ans sport monté.

En conséquence, celles qui n'auraient participé qu'aux concours locaux et/ou régionaux voie femelle devront suivre la totalité du circuit 3 ans sport.

Article 2.1. EPREUVES LOCALES ET REGIONALES : QUALIFICATIVES FEMELLES SELLE FRANCAIS

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37. Les engagements terrains restent possible selon le choix des organisateurs

L'engagement devra être réalisé soit dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE) mais les chevaux ne peuvent participer aux deux.

Toutes les épreuves régionales doivent être organisées avant **le 10/08**.

les épreuves suivantes seront prévues au programme :

- pouliches de 2 ans
- pouliches de 3 ans

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	1/3	55 %	→ Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop, le pas est jugé à la fin, la pouliche est tenue et présentée en main par le présentateur. Elle pourra également être présentée au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, la pouliche est tenue et présentée en main par le présentateur. Elle pourra également être présentée au trot en main si besoin.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• **Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :**

dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques :

2 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (7m à 7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive, jusqu'à 1m, puis oxer d'une hauteur évolutive, jusqu'à 1,05m devant, 1,10m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,10m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (7m à 7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,05m, puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ **RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :**

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « Aptitude à l'Obstacle ».
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

Article 2.2. CONCOURS NATIONAL FEMELLES SELLE FRANÇAIS DE 2 ET 3 ANS

➤ **CONDITIONS DE QUALIFICATION**

Section Dressage :

Les meilleures juments des qualificatives régionales, section dressage seront qualifiées pour la finale.

Section Obstacle :

Pour chaque catégorie d'âge, sont qualifiées pour le Concours National des Femelles Selle Français : .
2 candidates par région (12 nouvelles régions), soit 24 participantes, + 16 autres environ au prorata du nombre moyen de naissances SELLE FRANÇAIS de la région sur les 3 dernières années précédentes en regard du nombre national des naissances SELLE FRANÇAIS.

Les suivantes figurent sur une liste d'attente. Elles pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

➤ **ENGAGEMENTS**

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

L'engagement est fait soit dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE), en fonction de sa qualification.

➤ **DEROULEMENT DES EPREUVES**

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	<ul style="list-style-type: none"> → Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas → une présentation en main par lots pourra être organisée pour finaliser l'appréciation du modèle.
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	1/3	55 %	<ul style="list-style-type: none"> → Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, la pouliche est tenue et présentée en main par le présentateur. Elle pourra également être présentée au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas → une présentation en main par lots pourra être organisée pour finaliser l'appréciation du modèle.
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. → Présentation en liberté au trot et au galop, le pas est jugé à la fin, la pouliche est tenue et présentée en main par le présentateur. Elle pourra également être présentée au trot en main si besoin.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :

dans un rond d'Havrincourt, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques :

2 ans	. un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm , . 1 <i>foulée</i> (7,20m) . un vertical d'une hauteur évolutive, jusqu'à 1,10 m , puis oxer d'une hauteur évolutive, jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m . Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury
3 ans	. un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm , . 1 <i>foulée</i> (7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m , puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m devant, 1,30m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,30m . Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ BONIFICATION LIGNEE MATERNELLE :

L'évaluation de la lignée maternelle de chaque concurrente, établie selon la méthode décrite au chapitre XII, sera prise en compte dans l'évaluation finale du concours. Une bonification lignée maternelle sera appliquée au total des notes selon l'échelle suivante :

- . lignée maternelle à 10/10 : bonification de + 0,20 pt
- . lignée maternelle à 9/10 : bonification de + 0,15 pt
- . lignée maternelle à 8/10 : bonification de + 0,10 pt
- . lignée maternelle à 7/10 : bonification + 0,05 pt
- . lignée maternelle inférieure à 7/10 : pas de bonification.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Les chevaux ayant obtenu les meilleures évaluations, seront rappelés ensemble devant le jury pour un dernier examen permettant au président de jury, en accord avec les juges, d'arrêter le classement définitif des premiers. Les résultats et classements sont proclamés sous le contrôle du Président du concours.

Les Dotations sont attribuées aux 25% meilleures de chaque génération, selon le classement.

Des primes spéciales seront attribuées aux pouliches ayant obtenu les meilleures notes dans les ateliers de Modèle ou de Saut en Liberté selon la répartition indiquée dans le chapitre XIV.

CHAPITRE III : CIRCUIT MALES SELLE FRANÇAIS 2 ET 3 ANS

Les concours de mâles de deux et trois ans ont pour objectif la détection précoce des jeunes reproducteurs de la race SELLE FRANÇAIS. Les épreuves qualificatives et la finale s'insèrent donc dans le programme de sélection de la race.

➤ COMPOSITION DU JURY :

Le jury sera désigné par le Président du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS et comportera des juges nationaux pouvant être accompagnés de consultants/experts (Cavaliers, marchands, etc....)

3.1. LES MALES DE 2 ANS

Les épreuves qualificatives des mâles de 2ans sont organisées en même temps et sur le même site que les épreuves qualificatives des mâles de 3 ans, sauf cas de dérogation acceptée par le Président du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

Pour participer à la finale nationale de Saint Lô, les chevaux devront avoir été qualifiés dans l'un des concours qualificatifs prévus aux lieux et dates définis chaque année.

Une épreuve spéciale est ouverte pour les mâles **AA, AQPS, DSA, et PS**. Ils seront évalués et classés au sein de celle-ci.

Ne pourront être qualifiés pour les finales nationales que les candidats ayant obtenus **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs ou postérieurs lors des épreuves qualificatives.

🔍 EPREUVES QUALIFICATIVES REGIONALES :

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

L'engagement devra être réalisé soit dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE) mais les chevaux ne peuvent participer aux deux.

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas.
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	1/3	55 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. → Présentation en liberté au trot et au galop, le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• **Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :**

dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques :

2 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (7,20 à 7,60 m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,10 m, puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ **RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :**

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « Aptitude à l'Obstacle ».
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

CONCOURS NATIONAL

➤ CONDITIONS DE QUALIFICATION

Section Dressage :

Les meilleurs chevaux des qualificatives régionales, section dressage seront qualifiés pour la finale lors de la grande semaine de Saumur

Section Obstacle :

En fonction des évaluations faites lors des qualificatives, sont qualifiés pour le Concours National des mâles Selle Français de 2 ans, environ 40 à 50 chevaux Selle Français qui ont obtenu les meilleures notes lors des épreuves qualificatives. Les suivants figurent sur une liste d'attente. Ils pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

Toutefois, outre leur classement, les chevaux devront, pour être qualifiés à la finale:

- 1/ avoir obtenu **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs et postérieurs lors des épreuves qualificatives ;
- 2/ présenter un statut ostéo-articulaire « Excellent », « Bon » ou « Intermédiaire », selon le protocole du « CIRALE - Professeur Denoix ». Le protocole devra être joint avec l'engagement à la finale.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

L'engagement est fait soit dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE), en fonction de sa qualification.

Tous les chevaux devront rester sur le site durant la totalité des épreuves, sauf circonstances exceptionnelles et décision du Président du Stud-Book Selle Français Un contrôle de médication sera organisé pendant le concours.

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas. → une présentation en main par lots pourra être organisée pour finaliser l'appréciation du modèle.
LOCOMOTION	Pas	1/3	55 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la

(note 20 à 0)	Trot	1/3		discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Galop	1/3		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas → une présentation en main par lots pourra être organisée pour finaliser l'appréciation du modèle.
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. → Présentation en liberté au trot et au galop, le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35 %	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XII) :

Combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques :

2 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (6,70m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,80m, . 1 <i>foulée</i> (7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,20m devant, 1,25m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,30m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	---

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Le classement est établi pour les chevaux ayant obtenu les meilleures évaluations sur les 3 ateliers (modèle 45%, saut en liberté 35%, allures 20%).

➤ APPROBATION

L'approbation se déroulera en deux temps :

- les 10% meilleurs du classement sont approuvés.

- Pour les 10% suivants environ, la commission du stud-Book décidera l'approbation en prenant en compte une bonification lignée maternelle établie selon la méthode décrite au chapitre XII, appliquée au total des notes selon l'échelle suivante :

lignée maternelle à 10/10 : bonification de + 0,20 pt

lignée maternelle à 9/10 : bonification de + 0,15 pt

lignée maternelle à 8/10 : bonification de + 0,10 pt

lignée maternelle à 7/10 : bonification + 0,05 pt

lignée maternelle inférieure à 7/10 : pas de bonification.

A l'issue des épreuves, seront annoncés les chevaux approuvés sous le contrôle du Président du concours.

Le testage à 3 ans des mâles de 2 ans approuvés est obligatoire pour que l'approbation soit confirmée pour 6 années supplémentaires.

3.2. LES MÂLES DE TROIS ANS

Les Selle Français sont examinés montés, en main et à l'obstacle dans les concours qualificatifs régionaux et lors de la finale nationale.

Pour participer à la finale nationale de Saint Lô, les chevaux devront avoir été qualifiés dans l'un des concours qualificatifs prévus aux lieux et dates définis chaque année.

Une épreuve spéciale est ouverte pour les mâles **AA, DSA, AQPS, et PS**. Ils seront évalués et classés au sein de celle-ci.

EPREUVES QUALIFICATIVES

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

L'engagement devra être réalisé soit dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE) mais les chevaux ne peuvent participer aux deux.

➤ DÉROULEMENT DES EPREUVES QUALIFICATIVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas.
ALLURES EN LIBERTE (note 20 à 0)	Pas	1/3	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	1/4	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	1/4		
	Galop	1/4		
	Impression d'ensemble (facilité d'utilisation et potentiel pour atteindre le haut niveau)	1/4		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	40%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XII) :

dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques :

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 foulée (7,20 à 7,60 m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,20 m, puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m devant, 1,30m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,40m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « Aptitude à l'Obstacle ».
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

CONCOURS NATIONAL

CONDITIONS DE QUALIFICATION

Section Dressage :

Les meilleurs chevaux des qualificatives régionales, section dressage seront qualifiés pour la finale lors de la grande semaine de Saumur.

Section Obstacle :

Cette épreuve est ouverte à environ 80 chevaux entiers de 3 ans Selle Français qui ont obtenu les meilleures notes lors des épreuves qualificatives. Les suivants figurent sur une liste d'attente. Ils pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

Toutefois, outre leur classement, les chevaux devront, pour être qualifiés à la finale:

1/ avoir obtenu **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs et postérieurs lors des épreuves qualificatives ;

2/ présenter un statut ostéo-articulaire « Excellent », « Bon » ou « Intermédiaire », selon le protocole du « CIRALE - Professeur Denoix ». Le protocole devra être joint avec l'engagement à la finale.

ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

L'engagement est fait dans la section dressage (DR), soit dans la section obstacle (CSO et CCE), en fonction de sa qualification.

Tous les chevaux devront rester sur le site durant la totalité des épreuves ,sauf circonstances exceptionnelles et décision du Président du Stud-Book Selle Français. Un contrôle de médication sera organisé pendant le concours.

DÉROULEMENT DES EPREUVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas.
ALLURES EN LIBERTE (note 20 à 0)	Pas	1/3	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	1/4	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	1/4		
	Galop	1/4		
	Impression d'ensemble (facilité d'utilisation et potentiel pour atteindre le haut niveau)	1/4		

Section Obstacle

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		
SAUT MONTE (note 20 à 0)	équilibre, disponibilité	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :

. Saut en Liberté

Combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (6,80m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m, . 1 <i>foulée</i> (7,60m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,30m devant, 1,35m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,50m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	---

. Saut monté

3 ans	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur, et d'un obstacle encadré et isolé et composée de la manière suivante :</p> <p>. Le premier saut se fera entrée au trot ; puis entrée au Trot ou au Galop au choix du présentateur. Nombre de passages limité.</p> <p>Passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,5m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m. puis entrée au trot, passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,5m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m devant x 1,10 m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,25 m.</p> <p>1 ou 2 obstacles isolés de type droit appelé et oxer, bien encadrés, aux côtes équivalentes seront également sautés, dans l'enchaînement de la ligne sur les deux derniers passages.</p> <p>Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages. Des soubassements pourront être installés de type cube ou arrondi, les obstacles seront appelés.</p> <p>Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.</p>
--------------	--

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Le classement est établi en fonction des résultats sur les 4 ateliers (modèle 40%, saut en liberté 20%, saut monté 20%, allures 20%)

➤ APPROBATION

L'approbation se déroulera en deux temps :

- Les 20 chevaux les mieux classés seront approuvés, sous condition de participer au testage comme décrit au chapitre VIII.

Ce testage est obligatoire pour valider l'approbation en qualité d'étalon admis au Stud Book de la race SF et permettre la délivrance des cartes de saillies SF.

- Pour les suivants, un second classement sera établi en ajoutant aux résultats des 4 ateliers du concours, un bonus de lignée maternelle (cf. paragraphe suivant). Sur cette base, La commission du Stud-Book décidera d'admettre au testage 20 à 30 chevaux supplémentaires, en prenant en compte la bonification lignée maternelle, l'étude des courants de sang et les performances des candidats pendant le championnat.

A l'issue du testage et en fonction de l'appréciation des experts, juges et cavaliers, la Commission du Stud-Book décidera du nombre de cartes de saillies attribué.

➤ BONIFICATION LIGNÉE MATERNELLE:

La bonification lignée maternelle établie selon la méthode décrite au chapitre XII, sera introduite pour le 2ème lot de mâles sélectionnés pour le testage selon l'échelle suivante

lignée maternelle à 10/10 : bonification de + 0,20 pt

lignée maternelle à 9/10 : bonification de + 0,15pt

lignée maternelle à 8/10 : bonification de + 0,10 pt

lignée maternelle à 7/10 : bonification + 0,05 pt

lignée maternelle inférieure à 7/10 : pas de bonification.

CHAPITRE IV :

CONCOURS DE FOALS SELLE FRANÇAIS ET DE POULINIÈRES SUITEES

Les concours sont organisés sous la forme de concours de poulains Selle Français aux locaux et aux régionaux. Des dispositions particulières peuvent s'appliquer aux foals OC en cours d'inscription au Stud-Book SF comme décrit au §4.3.

La qualification au régional dépendra uniquement des évaluations des poulains à 100%. Seuls les poulains seront primés.

Les juments obtiendront leur prime PACE uniquement sur présentation du foal au concours local des poulains.

Les poulinières (mère génétique) qui n'ont jamais été présentées sur un concours d'élevage, devront être évaluées au moins une fois dans leur vie, pour prétendre à la prime PACE. (Conditions chapitre XIV)

Il appartient au Président de l'ARE, en accord avec le juge référent régional du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS, d'organiser le concours avec deux ou quatre sections (en fonction du nombre d'animaux présentés) :

- 2 sections : jeunes et âgés
- 4 sections : femelles jeunes, femelles âgées, mâles jeunes, mâles âgés.

Afin de conserver un rôle pédagogique, les poulinières suitees pourront être évaluées en parallèle, si le propriétaire le souhaite, par un autre jury selon 3 sections : poulinières SELLE FRANÇAIS jeunes (3 à 11 ans), poulinières SELLE FRANÇAIS âgés (12 et plus), poulinières labellisées SELLE FRANÇAIS (tout âge). Un classement sera organisé par section.

Les poulains sont présentés sous la mère (le poulain pourra être présenté seul en cas de force majeure).

4.1 LES FOALS

La présentation des animaux devra être particulièrement soignée :

- poulinière nattée avec licol ou filet de présentation
- poulain tenu en main puis lâché en liberté
- lads et suiveurs, tenue correcte exigée identifiée Selle Français
- un poulain issu d'un transfert d'embryon sera présenté avec sa mère porteuse.
- la jument et le poulain pourront être confiés pour la présentation à des présentateurs sélectionnés par le jury.
- les éleveurs et les présentateurs devront se conformer au code de bonne conduite établi par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

4.1.1. EPREUVES LOCALES ET REGIONALES

Toutes les épreuves qualificatives régionales doivent être organisées avant **le 30/07**, sauf cas de force majeure et sur autorisation préalable du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

Pour les concours régionaux, la date de naissance, pour la répartition des sections, retenue est celle du 01 mai. Seuls les poulains sélectionnés sur les locaux pourront participer au régional.

➤ ENGAGEMENTS

- Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DEROULEMENT

Dans la mesure du possible, l'aire de présentation aura pour dimension 30 mètres x 20 mètres.

Les poulains seront présentés tenus en main à côté de leur mère puis présentés si possible les deux en liberté.

● Évaluation du modèle :

- Note de **0 à 20**, voir grille « FOALS » du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.
- Présentation en main. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés.
- Face au jury : Entrée au pas, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Arrêt en présentant le foal de l'autre côté.

● Évaluation des allures et de l'équilibre:

- Note de **0 à 20**, voir grille « FOALS » du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS,.
- Les foals évolueront en liberté avec leur mère aux deux mains.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Un classement par section sera organisé. Un champion suprême parmi les premiers de chaque section pourra être désigné.

4.1.2. FINALE NATIONALE

➤ CONDITIONS DE QUALIFICATION

Sont qualifiés pour le Concours National des foals Selle Français pour les mâles et pour les femelles : . 2 candidats par région (12 nouvelles régions), soit 24 participants, + 76 autres environ au prorata du nombre moyen de naissances SELLE FRANÇAIS de la région sur les 3 dernières années précédentes en regard du nombre national des naissances SELLE FRANÇAIS.

Les suivants figurent sur une liste d'attente. Ils pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DEROULEMENT

L'ordre de présentation des poulains est défini selon leur date de naissance. La répartition Jeunes / Agés sera définie de manière à avoir des sections équilibrées.

Dans la mesure du possible, l'aire de présentation aura pour dimension 30 mètres x 20 mètres.

La finale se déroulera en 2 manches :

- 1^{ère} manche : les foals seront présentés tenus en main à côté de leur mère, puis les deux en liberté ;
- 2^{ème} manche : les foals seront présentés tenus en main à côté de leur mère, puis lâché seul.

Les poulains seront évalués selon la grille « FOALS » du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS foal :

● Évaluation du modèle :

- Présentation en main. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés.
- Entrée, Arrêt, Aller/Retour au pas. Arrêt en présentant le poulain de l'autre côté.

● Évaluation des allures et de l'équilibre :

- Les poulains évolueront en liberté avec leur mère (1^{ère} manche) et autour de leur mère en cercle devant le jury (2^{ème} manche).

➤ RAPPELS ET CLASSEMENTS

Les poulains seront répartis en 4 sections : femelles jeunes, femelles âgées, mâles jeunes, mâles âgés.

Le classement sera obtenu par la moyenne des notes obtenues par les foals à chaque manche.

En cas d'ex aequo, c'est la note de chic, puis la note d'aplombs, puis la note de locomotion, puis la ligne du dessus, qui distingueront dans cet ordre les poulains.

Tous les poulains seront récompensés et appelés pour être présentés par leur propriétaire au cours de la finale. Les Dotations sont attribuées aux 25% meilleures de chaque section, selon le classement (cf. chapitre XIV).

4.1.3. CONCOURS COMPLEMENTAIRE FOALS

Si besoin, les associations régionales pourront organiser des concours complémentaires pour les foals dans l'optique de la prime PACE, étant entendu que ces concours n'ouvrent aucun droit à participer aux concours régionaux et national foals.

Ces concours devront être organisés avant la date du 15 octobre.

4.2 LES POULINIÈRES

A des fins de caractérisation, notamment pour bénéficier des primes PACE, Les poulinières peuvent être évaluées dans le cadre des concours de poulains si celui-ci est inscrit au concours des foals. Elles seront évaluées seules, indépendamment du foal qui sera lui, classé séparément.

Les sections suivantes seront prévues au programme :

- Poulinières SELLE FRANÇAIS jeunes pour les 3 à 11 ans.
- Poulinières SELLE FRANÇAIS âgées pour les 12 ans et plus.
- Poulinières non SELLE FRANÇAIS mais labellisées SELLE FRANÇAIS (donc suivies par un SELLE FRANÇAIS)

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DÉROULEMENT DES ÉPREUVES :

Les poulinières sont examinées sous l'angle du modèle et des allures, lors d'un seul et même atelier et selon la grille Poulinière SELLE FRANÇAIS.

• Évaluation du modèle :

- Présentation en main. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés.
- Face au jury : Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant la jument de l'autre côté.

• Évaluation des allures :

- Présentation en main au trot puis au pas, sur une piste d'au moins 20m de côté.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

En règle générale, les sections de poulinières ne donnent pas lieu à classement.

Ceux-ci sont toutefois possible et laissés à la discrétion de chaque région à des fins d'animation locale.

• N.B.

- Selon leur état physique, Les poulinières âgées de plus de 18 ans et/ou handicapées seront évaluées seulement au Modèle à l'arrêt. On utilisera alors seulement la grille d'évaluation du Modèle et non la grille Poulinière. Dans ce cas, elles ne seront pas intégrées au classement.

4.3 LES FOALS OC

Les foals OC en cours d'inscription au Stud Book Selle Français (à titre initial ou à titre rétroactif) peuvent être évalués dans le cadre des concours de poulains au niveau local uniquement.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DÉROULEMENT DES ÉPREUVES :

Les foals sont examinés sous l'angle du modèle et des allures, lors d'un seul et même atelier et selon la grille FOAL SELLE FRANÇAIS.

➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Un classement sera établi pour la section.

La qualification pour le niveau supérieur ne sera possible que si l'inscription au Stud Book Selle Français a été enregistrée au SIRE.

La prime de participation ne sera attribuée que si le changement de race est effectif à la date du versement des primes

CHAPITRE V : CIRCUIT DES 3 ANS SELLE FRANÇAIS SPORT

Les chevaux de 3 ans sont examinés au modèle, aux allures, à l'obstacle en liberté dans les concours locaux, et également à l'obstacle monté lors des régionaux et nationaux, selon les sections.

Ne pourront être qualifiés pour la finale nationale que les 3 ans ayant obtenu **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs ou postérieurs lors des épreuves qualificatives.

Les concours sont réservés aux hongres et femelles de 3 ans à partir du niveau régional.

Les femelles de 3 ans qui auraient participé au Concours National Femelle SELLE FRANÇAIS (Ch. II), sont directement qualifiées pour le régional des 3 ans sport monté, sans avoir à passer par le concours local.

Concours locaux :

La présentation comporte un examen au modèle, une évaluation des allures, une épreuve de sauts d'obstacle en liberté. Les allures peuvent être évaluées en liberté ou monté mais les organisateurs préciseront lors de la création du concours et sur www.shf-concours.com s'il s'agit d'un **local monté ou non monté** (Catégories « monté » et « non monté »)

Un dispositif de saut monté peut être installé à titre facultatif et d'entraînement en vue du concours régional mais ne sera pas évalué.

Concours régionaux :

La présentation comporte un examen au modèle, une évaluation des allures montées, une épreuve de sauts d'obstacle en liberté, une épreuve de saut monté.

Pour les concours à orientation dressage, les chevaux doivent être examinés en liberté et montés aux 3 allures.

5.1. CONCOURS LOCAUX ET REGIONAUX

Toutes les épreuves qualificatives régionales doivent être organisées avant le **15 octobre**.

Les concours se déroulent au printemps ou à l'automne selon le calendrier défini par l'ARE.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par mail shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

Il est possible d'inscrire soit dans la section dressage (DR), soit à la section obstacle (CSO/CCE) mais les chevaux ne peuvent participer aux deux.

➤ SECTIONS

Il appartient au Président de l'ARE, en accord avec le juge référent régional du STUD BOOK SELLE FRANÇAIS d'organiser le concours avec ou sans sections (en fonction du nombre d'animaux présentés). Dans l'hypothèse de sections, la répartition des chevaux pourra se faire en 3 catégories :

- Petites tailles : 1,61 m et moins
- Moyennes tailles : 1,62 m à 1,66 m
- Grandes tailles : 1,67 m et plus

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES CONCOURS LOCAUX

Section Dressage (Locaux et Régionaux)

En catégorie non Montée

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	1/3	55 %	→ Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, Le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		

En Catégorie Montée

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas.
ALLURES EN LIBERTE (note 20 à 0)	Pas	1/3	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	1/4	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	1/4		
	Galop	1/4		
	Impression d'ensemble (facilité d'utilisation et potentiel pour atteindre le haut niveau)	1/4		

Section obstacle (CSO et CCE)

En Catégorie non Montée (option sur les concours locaux uniquement)

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
LOCOMOTION (note 20 à 0)	Pas	25 %	20 %	→ Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, Le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	25 %		
	Galop	50 %		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

En Catégorie Montée

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			45 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	35%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

● **Dispositif de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :**

. **Saut en Liberté**

dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée (7m à 7,40m)</i> . un vertical appelé d'une hauteur évolutive jusqu'à de 1,10m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ **DEROULEMENT DES EPREUVES CONCOURS REGIONAUX**

Section obstacle (CSO et CCE)

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas Trot Galop	25% 25% 50%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: <ul style="list-style-type: none"> - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité moyens, trajectoire style Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25% 25% 25% 25%	30%	Cf. dispositif ci-dessous
SAUT MONTE (note 20 à 0)	équilibre, disponibilité moyens, trajectoire style Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25% 25% 25% 25%	10%	Cf. dispositif ci-dessous

• Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :

. Saut en Liberté

dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

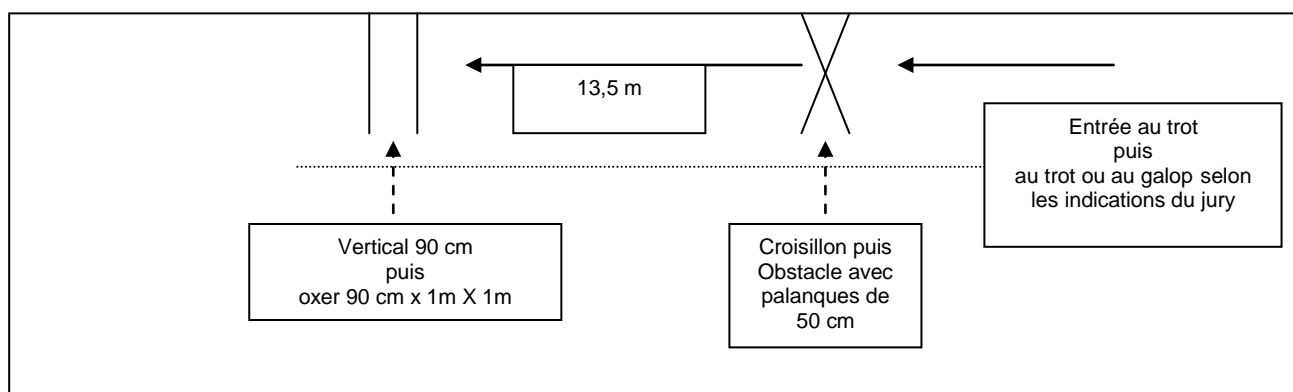
3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 foulée (7m à 7,40m) . un vertical appelé d'une hauteur évolutive jusqu'à de 1,10m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	---

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

. Saut monté

3 ans	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur :</p> <ul style="list-style-type: none"> . entrée au trot ; Passage d'un croisillon, puis mis en obstacle après le 1^{er} passage, d'une hauteur de 50 cm ← 13,5m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90 m puis entrée au trot, obstacle d'une hauteur de 50 cm ← 13,5m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m devant x 1m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1m. <p>Les premiers sauts se feront entrée au trot, puis au choix au trot ou au galop ; sachant que la ligne est construite pour une entrée au trot. Nombre de passage limité Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages. Des sous-basements pourront être installés de type cube ou arrondi, les obstacles seront appelés.</p> <p>Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.</p>
--------------	---



➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « Aptitude à l'Obstacle ».
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

5.2. CONCOURS NATIONAL

➤ CONDITIONS DE QUALIFICATION

Section Dressage :

Les meilleurs chevaux des qualificatives régionales, section dressage seront qualifiés pour la finale.

Section Obstacle :

Sont qualifiés pour le Concours National des chevaux de sport hongres et femelles de 3 ans : 2 candidats par région (12 nouvelles régions), soit 24 participants, + 76 autres environ au prorata du nombre moyen de naissances SELLE FRANÇAIS de la région sur les 3 dernières années précédentes en regard du nombre national des naissances SELLE FRANÇAIS.

Les suivants figurent sur une liste d'attente. Ils pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com. Une assistance technique est disponible à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Section Dressage

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas.
ALLURES EN LIBERTE (note 20 à 0)	Pas	1/3	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. → Présentation en liberté au trot et au galop. Le pas est jugé à la fin, le cheval est tenu et présenté en main par le présentateur. Il pourra également être présenté au trot en main si besoin.
	Trot	1/3		
	Galop	1/3		
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	1/4	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du dressage. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	1/4		
	Galop	1/4		
	Impression d'ensemble (facilité d'utilisation et potentiel pour atteindre le haut niveau)	1/4		

Section obstacle (CSO et CCE)

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	30%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		
SAUT MONTE (note 20 à 0)	équilibre, disponibilité	25%	10%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XIII) :

. Saut en Liberté

dans un rond d'Havrincourt combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 foulée (6,70m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m, . 1 foulée (7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,20m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m devant, 1,30m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,30m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

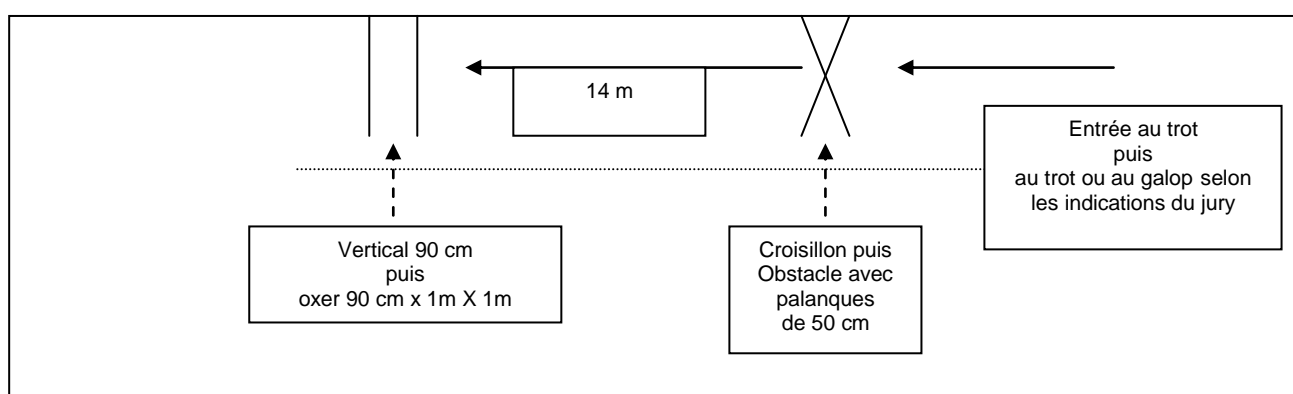
Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

. Saut monté

Les cavaliers doivent posséder au minimum un niveau GALOP 7 avec licence FFE à jour, pour la présentation des chevaux au saut monté.

<p>3 ans</p>	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur :</p> <p>. entrée au trot ; Passage d'un croisillon, puis mis en obstacle après le 1^{er} passage, d'une hauteur de 50 cm ← 14m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m. puis entrée au trot, passage d'un obstacle d'une hauteur de 50 cm ← 14m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1m devant x 1,10m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,10m.</p> <p>Les premiers sauts se feront entrée au trot, puis au choix au trot ou au galop ; sachant que la ligne est construite pour une entrée au trot. Nombre de passage limité Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages. Des soubassements pourront être installés de type cube ou arrondi, les obstacles seront appelés.</p> <p>Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.</p>
---------------------	---



➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Les chevaux ayant obtenu les meilleures évaluations, seront rappelés ensemble devant le jury pour un dernier examen permettant au président de jury, en accord avec les juges, d'arrêter le classement définitif.

Les résultats et classements seront proclamés sous le contrôle du Président du concours.

Tous les chevaux seront récompensés et appelés pour être présentés par leur propriétaire au cours de la finale.

Les Dotations sont attribuées aux 25% meilleures de chaque section, selon le classement

(cf : chapitre XIV)


NOUVEAU

CHAPITRE VI : CIRCUIT DES 3 ANS SELLE FRANÇAIS DE CCE : « Les espoirs du Complet »

- Le circuit des 3 ans à orientation CCE : « Les espoirs du CCE » concerne les hongres, pouliches et entiers de 3 ans de races Selle Français avec des prédispositions pour le concours complet
- Objectif : une finale réunira les 30 à 35 meilleurs Selle Français et Anglo-arabes pour le championnat des 3 ans de CCE : « Les Espoirs du Complet » pendant le Mondial du Lion du 19 au 21 Octobre 2017.
- Le circuit se déroulera en 2 étapes :
 - ➔ Sur les épreuves qualificatives, les chevaux seront évalués au modèle, au saut en liberté et aux allures montées.
 - ➔ Lors de la finale, les chevaux seront évalués au modèle, au saut en liberté, au allures montées et saut monté. Une attention particulière sera apportée à la franchise des chevaux.

6.1. CONCOURS QUALIFICATIFS

Les épreuves qualificatives seront organisées par le Stud Book Selle Français pendant les qualificatives étalons :

- . St Etienne de Tulmont (82) le 30 Mai
- . Lamballe (22) le 02 Juin
- . Verquigneul (62) les 09 Juin
- . Rosières aux salines (54) le 13 juin
- . Cluny (71) le 16 Juin
- . Yvré L'Evêque (72) le 20 juin
- . La Roche Sur Yon (85) le 22 juin
- . St Lô (50) le 07 juillet

+ une sélection au Le Pin (61) en Août et une à Pompadour en Septembre.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com Une assistance technique est disponible au- à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	30 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop,
	Trot	25%		
	Galop	50%		

				<ul style="list-style-type: none"> - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	30%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XII) :

. Saut en Liberté

Dans un rond d'Havrincourt ou en manège, combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 <i>foulée</i> (7m à 7,40m) . un vertical appelé d'une hauteur évolutive jusqu'à de 1,10m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,15m devant, 1,20m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,20m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

➤ **RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS**

Quatre classements peuvent être établis si nécessaire :

- . Un classement « Modèle »,
- . Un classement « Allures »,
- . Un classement « Aptitude à l'Obstacle ».
- . Un classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.
- . Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

6.2. CONCOURS NATIONAL

➤ **CONDITIONS DE QUALIFICATION**

Cette épreuve est ouverte à environ 30 à 35 chevaux de 3 ans Selle Français et Anglo-Arabe, hongres, entiers ou femelles qui ont obtenu les meilleures notes lors des épreuves qualificatives. Les suivants figurent sur une liste d'attente. Ils pourront participer à la finale en fonction des désistements éventuels des chevaux qualifiés.

Toutefois, outre leur classement, les chevaux devront, pour être qualifiés à la finale:

- avoir obtenu **une note minimum de 9/20** aux aplombs antérieurs et postérieurs lors des épreuves qualificatives ;
- Le championnat se déroule à l'occasion d'un rendez vous majeur du concours complet international. Il est très fortement recommandé que les chevaux y participent dans un objectif de commercialisation. A ce titre une opération spéciale sera organisée en lien avec le site internet SHF MARKET. Et il est recommandé de disposer d'un dossier radios.

- Des courants de sang reconnus pour leur aptitude au CCE constitueront un facteur favorable supplémentaire pour la qualification à la finale.

➤ ENGAGEMENTS

Les engagements doivent être réalisés sur le site internet www.shf-concours.com Une assistance technique est disponible au- à la SHF par email shf.support@shf.eu ou au 01.53.59.31.37
L'arrivée des chevaux se fera selon le protocole sanitaire FEI en vigueur.

➤ DEROULEMENT DES EPREUVES

Test		Proportions		Déroulement
MODELE (note 20 à 0)			40 %	→ Présentation en main si possible sur sol dur. Chaque sujet sera présenté des 2 côtés. → Entrée au trot, Arrêt, Aller/Retour (A/R) au pas sur 30m, Aller/Retour (A/R) au trot sur 30m, Arrêt en présentant le cheval de l'autre côté, Sortie au pas
ALLURES MONTEES (note 20 à 0)	Pas	25%	20 %	Le jugement de la locomotion s'apprécie en fonction de la discipline du saut d'obstacles. La présentation montée se déroule individuellement ou en groupe de 2 ou 3 au plus selon le programme. Les chevaux arrivent détendus.. Déroulement de la présentation : départ sur indication du jury, évolution sur le plat aux trois allures comprenant l'enchaînement: - Un tour de piste à main gauche au trot enlevé, - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre, - Changement de main sur la diagonale en développant le trot, - Marcher large - Cercle au trot en bout de piste de 20 m de diamètre - A la fin du cercle, départ au galop, - Marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20 m de diamètre - Changer de main sur la diagonale ; passer au trot - Prendre le galop à l'autre main, marcher large - Allonger le galop sur la longueur - Reprendre - Cercle au galop en bout de piste de 20m de diamètre - Transition progressive au trot, puis au pas. - Marcher au pas, rênes longues autour du jury. - Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.
	Trot	25%		
	Galop	50%		
SAUT EN LIBERTE (note 20 à 0)	équilibre, adaptabilité	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		
SAUT MONTE (note 20 à 0)	équilibre, disponibilité	25%	20%	Cf. dispositif ci-dessous
	moyens, trajectoire	25%		
	style	25%		
	Sang, énergie, respect, intelligence de la barre	25%		

• Dispositifs de saut (cf. schémas Chapitre XII) :

. Saut en Liberté

dans un rond d'Havrincourt combinaison d'obstacles composée de barres ou de palanques

3 ans	<ul style="list-style-type: none"> . un obstacle de réglage d'une hauteur de 60cm, . 1 foulée (6,70m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 0,90m, . 1 foulée (7,40m) . un vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,20m puis oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1,25m devant, 1,30m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,30m. <p>Chaque cheval sautera 2 à 3 fois l'oxer aux plus grandes dimensions ; nombre de passages adapté selon la demande du jury</p>
--------------	--

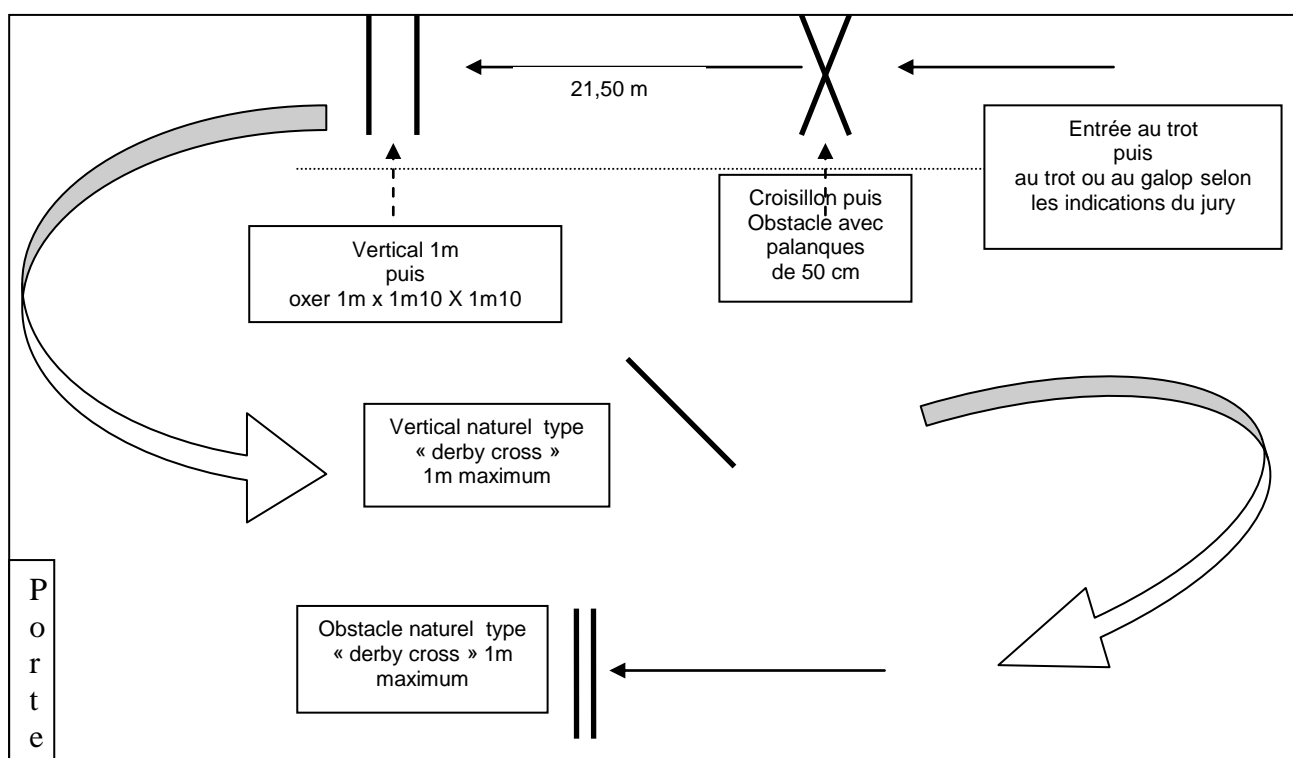
Ce dispositif pourra être modifié pour s'adapter aux infrastructures (taille du rond, qualité du sol, etc.). Il sera cependant le même pour tous les chevaux.

→ Seul le propriétaire (ou son représentant), en tenue SF, est autorisé à entrer dans le rond mais sans intervenir lors de la présentation qui, sur le plan technique, est placée sous l'autorité du jury.

. Saut monté

Les cavaliers doivent posséder au minimum un niveau GALOP 7 avec licence FFE à jour, gilet de protection homologué, casque homologué pour la présentation des chevaux au saut monté.

3 ans	<p>Enchaînement d'une combinaison encadrée, sur la longueur, et de 2 obstacles encadrés et isolés.</p> <p>L'enchaînement se déroulera de la manière suivante :</p> <p>. Le premier saut se fera entrée au trot ; puis entrée au Trot ou au Galop au choix du présentateur. Nombre de passages limité.</p> <p>Passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,50m → vertical d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m. puis entrée au trot, passage d'un croisillon d'une hauteur de 50 cm ← 21,50m → oxer d'une hauteur évolutive jusqu'à 1 m devant x 1,10 m derrière et d'une largeur évolutive jusqu'à 1,10 m.</p> <p>2 obstacles isolés de type naturel (type derby cross), bien encadrés, aux côtes équivalentes seront également sautés, dans l'enchaînement de la ligne sur les deux derniers passages.</p> <p>Le jury peut adapter au besoin le nombre de passages. les obstacles seront appelés.</p> <p>Sortie au pas rênes longues en repassant devant le jury pour la note de pas.</p>
--------------	---



➤ RESULTATS, CLASSEMENTS, ET RAPPELS :

Les chevaux ayant obtenu les meilleures évaluations, seront rappelés ensemble devant le jury pour un dernier examen permettant au président de jury, en accord avec les juges, d'arrêter le classement définitif.

Les résultats et classements seront proclamés sous le contrôle du Président du concours.

Il s'agit du classement cumulé constitué de la combinaison des épreuves selon les coefficients.

Entre un quart et un tiers des concurrents pourra être rappelé.

(Dotation chapitre XIII)

➤ PASSERELLES ENTRE LES CIRCUITS

- Les entiers de 3 ans qui participeront aux épreuves qualificatives étalons qui obtiendront les notes suffisantes pourront être qualifiés pour le championnat des 3 ans Selle Français à orientations CCE.
- Les hongres et femelles de 3 ans qui auraient participé à une qualificative des 3 ans à orientation CCE sont directement qualifiés pour le régional des 3 ans sport monté de leur région, sans avoir à passer par le concours local.

CHAPITRE VII : PROTOCOLE D'EXAMEN DU MODELE ET DES ALLURES

L'examen du Modèle et des Allures comprend une description détaillée et commentée, conformément aux grilles de jugement des Concours d'Élevage établies par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

➤ De la morphologie du cheval

- ◆ Attache de tête Encolure,
- ◆ Avant main : Epaule, avant bras
- ◆ Garrot, Dos, Rein
- ◆ Arrière main : Croupe, Bassin, Cuisses
- ◆ Articulations - pieds
- ◆ Aplombs antérieurs
- ◆ Aplombs postérieurs
- ◆ Impression d'ensemble : conformation, fonctionnalité
- ◆ Chic : type race, sang

➤ Des allures du cheval

Appréciation de la souplesse, de l'amplitude, de l'engagement, de l'équilibre et de l'impulsion aux trois allures : pas, trot et galop.

➤ De l'aptitude à l'obstacle

- ◆ Appréciation de l'équilibre et de l'adaptabilité (avant et après l'obstacle),
- ◆ Des moyens, de la trajectoire,
- ◆ du style,
- ◆ Du sang, de la volonté / Respect, Intelligence de la barre

Les grilles d'évaluation des différentes catégories sont consultables sur le site www.sellefrancais.fr

CHAPITRE VIII : TESTAGE DES ETALONS DE 3 ANS

A l'issue de la finale du concours étalons de 3 ans, les mâles sélectionnés par la Commission du Stud-Book rejoignent le site du testage pour une période de 10 jours environ.
L'objectif est d'évaluer plus en détail les qualités des jeunes mâles sélectionnés..

➤ DEROULEMENT PREVISIONNEL

Le testage se déroule en 3 temps : une période de récupération, une période de préparation, une journée d'expertise finale

Déroulement type :

① Phase de récupération :

- . J1. Accueil des chevaux, Repos ; sortie petite longe.
- . J2, J3, J4 Visite vétérinaire et sortie légère – récupération ; Exercices de relâchement après le concours

② Phase de préparation :

- . J5 à J10. Exercices sur le plat et petit dispositif d'obstacles.

③ Expertise

- . J11 Evaluation finales par les cavaliers internationaux et les juges.

Le programme précis est communiqué aux propriétaires des chevaux en début de testage et adapté à chaque cheval

➤ RESULTATS

A l'issue du concours étalons et du testage, les étalons sont classés en 3 catégories : TRES PROMETTEUR, ESPOIR ou à SUIVRE.

Les informations sur chaque cheval sont publiées dans le guide Selle Français des jeunes étalons comme outil d'aide à la décision et conseil de croisement pour les éleveurs souhaitant utiliser de la jeune génétique Selle Français.

CHAPITRE IX : LABELLISATION DES POULINIÈRES COMME FACTEUR DE SELLE FRANÇAIS

Objectif : La labellisation Selle Français des poulinières des autres Stud-books leur permet de produire en Selle Français quand elles sont croisées avec tous les étalons Facteur de Selle Français.

Conformément aux dispositions de l'article 3.2 du règlement du Stud-Book SELLE FRANÇAIS,

- Les femelles de races étrangères, pour être labellisées Selle Français sont examinées selon le modèle, la locomotion, les aptitudes sportives, leur généalogie et les performances par des personnes mandatées par le Stud Book Selle Français. Ces expertises se déroulent en même temps ou indépendamment des concours d'élevage SELLE FRANÇAIS. Une labellisation est également possible directement dans les élevages.

- En 2017 les juments de races constitutives du Selle Français : Pur sang, Anglo-arabe, Demi sang Anglo Arabe, Arabe, Demi-sang arabe ou Trotteur Français, peuvent être labellisées SELLE FRANÇAIS sur simple demande de leur propriétaire.

➤ ENGAGEMENT

Les engagements sont à réaliser auprès du Stud-Book SELLE FRANÇAIS, au moyen du formulaire prévu à cet effet en fournissant les pièces demandées (copie du livret ...)

➤ DÉROULEMENT DE L'ÉVALUATION :

Pour les juments concernées, l'évaluation du modèle et des allures se fait selon le protocole des concours d'élevage pour poulinières.

- **Performances** Indice obtenu, Niveau d'épreuve atteint ...

- **Génétique** Nombre de points PACE, analyse de la souche ...

Après la remise du dossier complet, le Stud-Book SELLE FRANÇAIS statue sur la labellisation de la poulinière.

CHAPITRE X : INSCRIPTION SELLE FRANÇAIS A TITRE INITIAL

Objectif : L'inscription au Stud-Book Selle Français à titre initial permet aux chevaux non inscrits dans un stud-book et qui satisfont aux conditions de croisements et/ou de performances et/ou de modèle & allures d'être inscrits au livre généalogique du Stud-Book SELLE FRANÇAIS.

Conformément aux dispositions de l'article 2.2. du règlement du Stud-book Selle Français, les chevaux de selle (CS) ou d'origine constatée (OC) peuvent être évalués selon leur modèle, leur locomotion, leurs aptitudes sportives par des personnes mandatées par le Stud Book Selle Français, en vue de leur inscription à titre initial au Stud-Book SELLE FRANÇAIS. Ces expertises se déroulent en même temps ou indépendamment des concours d'élevage SELLE FRANÇAIS. Une expertise est également possible directement dans les élevages.

➤ ENGAGEMENT

Les engagements sont à réaliser auprès du Stud-Book SELLE FRANÇAIS, au moyen du formulaire prévu à cet effet en fournissant les pièces demandées (copie du livret ...).

➤ DÉROULEMENT DE L'ÉVALUATION :

Lorsqu'elle est nécessaire, l'évaluation des aptitudes sera réalisée avec les grilles de jugement éditées par le STUD BOOK SELLE FRANÇAIS.

- . foals et yearling : présentation en main et en liberté,
- . 2 ans présentation en main, en liberté et à l'obstacle en liberté si possible pour les chevaux de CSO,
- . 3 ans présentation en main, en liberté ou montée aux trois allures et si possible à l'obstacle en liberté et monté pour les chevaux de CSO,
- . Chevaux de 4 ans et plus : En plus de la présentation en main, et de l'évolution montée aux trois allures, il pourra être demandé une prestation correspondant à discipline pratiquée (parcours de CSO ou reprise de Dressage ou de Cross).

Après la remise du dossier complet, le Stud-Book SELLE FRANÇAIS statue sur l'Inscription à Titre Initial du cheval. En cas de succès, le propriétaire reçoit un étiquette Selle Français à apposer sur le livret du cheval.

CHAPITRE XI : NOTE D'ORIENTATION DU JUGEMENT DES MÂLES EN COMMISSION D'APPROBATION

1. POUR LE CONCOURS DES CANDIDATS ETALONS DE 2 ET DE 3 ANS

La sélection se fait sur le phénotype et les critères génétiques. Il faut rechercher des étalons à vocation sportive qui produiront des chevaux de sport commerciaux.

On doit rechercher des étalons harmonieux, bien construits, équilibrés dans leurs allures (Galop), avec une bonne aptitude et technique de saut, avec un pedigree intéressant et une bonne souche maternelle, pour la discipline envisagée.

- Notes et évaluation des 2 ans : Cf. Chapitre III
- Notes et évaluation des 3 ans : Cf. Chapitre III

2. POUR LES COMMISSIONS D'APPROBATION DES ETALONS DE 4 ANS ET PLUS

Les critères mentionnés ci-dessus restent recherchés mais plus un étalon avance en âge, plus ses performances et aptitudes sportives prennent d'importance pour l'approbation en CSO et CCE.

Les chevaux sont évalués selon une combinaison de son modèle, de sa locomotion, de son aptitude à l'obstacle (CSO et CCE), de ses performances (Indices et performances internationales), de ses origines (notamment sa souche maternelle) selon l'échelle suivante :

	4 ans	5 ans	6 ans
Modèle	35%	30%	25%
Aptitudes à l'obstacle	45%	50%	55%
Locomotion	20%	20%	20%

A cette évaluation s'ajoutent les critères génétiques (notamment de lignée maternelle – ch XII) et le niveau de performance global (derniers indices connus).

A l'issue des expertises, la Commission d'approbation répartit les étalons évalués en 3 catégories :

- . Candidats étalons avec « AVIS FAVORABLE »
- . Candidats étalons en « ZONE DE DISCUSSION »
- . Candidats étalons avec « AVIS DEFAVORABLE ».

Cet avis est transmis à la Commission du Stud-Book Selle Français qui décide de l'approbation ou de l'ajournement de chaque candidat.

3. DEROULEMENT DE LA COMMISSIONS D'APPROBATION

La Commission d'approbation se déroule conformément au §5.2 du règlement du Stud-book SELLE FRANÇAIS :

• Composition de la commission d'approbation.

La commission d'approbation est composée :

- . d'au moins 4 membres désignés par le Président du Stud-Book SELLE FRANÇAIS,
- . dont au moins un représentant de l'IFCE, secrétaire, qui établit le procès-verbal d'évaluation.

La commission est présidée par un représentant du Stud-Book SELLE FRANÇAIS qui a voix prépondérante en cas d'égalité des voix lors de votes.

• Rôle de la commission d'approbation

La commission d'approbation :

- . examine les dossiers des chevaux satisfaisant aux conditions d'accès à la Commission d'Approbation chargée de l'évaluation,
- . réalise l'évaluation des candidats lors des compétitions et des rassemblements,
- . émet un avis qu'elle transmet à la Commission Stud-book en charge de prononcer l'approbation ou l'ajournement des candidats.

CHAPITRE XII

EVALUATION DES LIGNEES MATERNELLES

L'évaluation de la lignée maternelle d'un cheval est basée sur les performances sportives propres des 5 premières générations maternelles (1^{ère} mère, 2^e mère, 3^e mère, 4^e mère, 5^e mère) ainsi que celles de leur production directe (fils et filles).

Elle est réalisée de façon suivante :

1. Pour chacune des 5 générations, le **calcul des points d'une poulinière** est la **somme** des points obtenus à partir :
 - a) de ses propres indices de performances d'au minimum 120 (ISO, ICC, ou IDR pour le dressage) en les traduisant selon l'échelle continue suivante : ISO 120 = 2 points, 121 = 2,1 points, 130 = 3 points,175 = 7,5 points
 - b) des indices de performances de ses produits directs (fils ou fille) selon la même méthode.

2. Le total des points de la lignée maternelle d'un cheval est obtenu par la somme pondérée suivante :

- . Points de la mère comptés à 100 %
- + points de la 2^e mère comptés à 100 %
- + points de la 3^e mère comptés à 75 %
- + points de la 4^e mère comptés à 50 %
- + points de la 5^e mère comptés à 25 %

3. Evaluation finale :

- Les lignées maternelles avec 50 points et plus reçoivent une note de **10/10**
- Les lignées maternelles entre 40 et 49,99 points reçoivent une note de **9/10**
- Les lignées maternelles entre 30 et 39,99 points reçoivent une note de **8/10**
- Les lignées maternelles entre 20 et 29,99 points reçoivent une note de **7/10**
- Les lignées maternelles entre 15 et 19,99 points reçoivent une note de **6/10**
- Les lignées maternelles entre 10 et 14,99 points reçoivent une note de **5/10**
- Les lignées maternelles avec moins de 10 points reçoivent une note de **4/10**

Remarques :

- . La méthode retenue met particulièrement en valeur les lignées dans lesquelles les poulinières sont à la fois performer et issues de poulinières productrices de performers
- . Pour les souches pur-sang anglais de course, même si le calcul est souvent peu significatif, l'information est intéressante pour les éleveurs à la recherche de sang. De même les lignées maternelles étrangères ne peuvent être renseignées qu'une fois testées en France

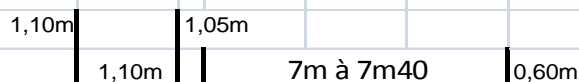
CHAPITRE XIII

INDICATIONS DES DISTANCES POUR LE SAUT

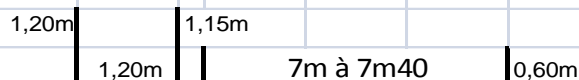
- 1 – Tous les obstacles sont appelés par des barres posées sur des supports de 10cm environ
- 2 – Les distances **sont mesurées** entre les barres supérieures de chaque plan
- 3 – Ces distances pourraient être adaptées selon la qualité du sol, la luminosité, les conditions (extérieur ou intérieur, les dimensions du rond). La décision est prise conjointement par le Président du jury, après consultation des juges et du responsable du rond d'havrincourt.
- 4 – Les hauteurs sont données à titre indicatif pour hauteur maximum et dépendront de la qualité de préparation du cheval présenté
- 5 – Le nombre de tours dans le rond est limité à 1 par nouvelle configuration d'obstacle + de 3 à 4 pour permettre la correction ou la confirmation de la prestation du cheval, selon l'appréciation du jury

Circuit de sélection FEMELLES SF de 2 et 3 ans

Concours qualificatifs Femelles SF 2 ans



Concours qualificatifs Femelles SF de 3 ans



Finale Evenement Femelles SF de 2 ans



N.B. Les chevaux pourront être arrêtés à l'entrée du virage précédant la ligne, avec la mise en place d'un dispositif pour réguler la vitesse des pouliches

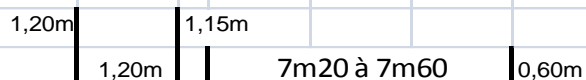
Finale Evenement Femelles SF de 3 ans



N.B. Les chevaux pourront être arrêtés à l'entrée du virage précédant la ligne, avec la mise en place d'un dispositif pour réguler la vitesse des pouliches

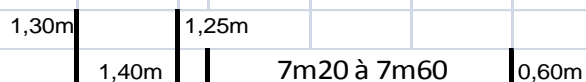
Circuit de sélection MALES SF de 2 et 3 ans

Qualificatives Mâles de 2 ans

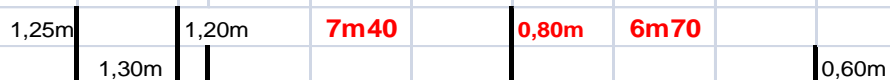


Qualificatives Mâles de 3 ans

Saut en liberté



Finale JSF Mâles de 2 ans



N.B. Les chevaux pourront être arrêtés à l'entrée du virage précédant la ligne, avec la mise en place d'un dispositif pour réguler la vitesse des chevaux

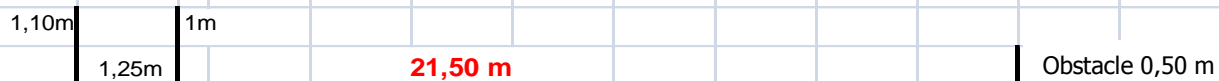
Finale JSF Mâles de 3 ans

Saut en liberté



N.B. Les chevaux pourront être arrêtés à l'entrée du virage précédant la ligne, avec la mise en place d'un dispositif pour réguler la vitesse des chevaux

Saut monté ; ligne placée sur la longueur



Circuit de sélection 3 ans SPORT Selle Français

Concours locaux 3 ans

1,20m | 1,15m
 1,20m | 7m à 7m40 | 0,60m

Concours régionaux 3 ans

Saut en liberté

1,20m | 1,15m
 1,20m | 7m à 7,40m | 0,60m

Saut monté (ligne appuyée sur une lice)

1m | 0,90m
 1m | 13,50m | Obstacle 0,50 m

Finale 3 ans

Saut en liberté

1,30m | 1,25m **7m40** | 0,90m **6m70**
 1,30m | 0,60m

N.B. Les chevaux pourront être arrêtés à l'entrée du virage précédant la ligne, avec la mise en place d'un dispositif pour réguler la vitesse des chevaux

Saut monté (ligne placée dans la longueur)

1,10m | 1m
 1,10m | 14,00m | Obstacle 0,50 m

CHAPITRE XIV

PROGRAMME D'ENCOURAGEMENT SELLE FRANÇAIS

Afin de soutenir les éleveurs de Selle Français et d'améliorer la sélection du Selle Français selon les axes du programme d'Élevage, le Stud-Book Selle Français met en place le programme d'encouragement suivant au bénéfice des chevaux participant aux épreuves d'élevage ; un des volets du contrôle de performances du programme de sélection.

Les primes et dotations seront versées sur le compte **SHF-concours** utilisé lors de l'engagement du cheval en concours d'élevage.

14.1. CONCOURS DE FOALS

➤ CONCOURS LOCAL ET REGIONAL

Les dotations en concours local et régional sont fixés à 45€/foal participant, (indépendamment du classement)*

➤ CHAMPIONNAT NATIONAL ST LÔ

Une dotation de 12.000 € est attribuée aux lauréats du Championnat des foals à raison de 3 000 € par section : mâles jeunes / mâles âgés / femelles jeunes / femelles âgées

Les 25% premiers de chaque section sont primés.

14.2. CONCOURS DES POULICHES DE 2 ET 3 ANS – EVENEMENT FEMELLES

➤ CONCOURS LOCAL ET REGIONAL

Les dotations en concours local et régional sont fixés à 45€/pouliche participante

➤ EVENEMENT FEMELLES

- Une dotation de 6 000 € est attribuée aux lauréates du Championnat des pouliches de 2 ans

Les 25% premières sont primées.

+ 500 € à la pouliche ayant obtenu la meilleure note de Modèle et 500 € à la pouliche ayant obtenu la meilleure note au saut en liberté.

- Une dotation de 6 000 € est attribuée aux lauréates du Championnat des pouliches de 3 ans

Les 25% premières sont primées.

+ 500 € à la pouliche ayant obtenu la meilleure note de Modèle et 500 € à la pouliche ayant obtenu la meilleure note au saut en liberté.

14.3. CONCOURS DES 3 ANS « SF SPORT »

➤ CONCOURS LOCAL ET REGIONAL

Les dotations en concours local et régional sont fixés à 45€/cheval participant

➤ CHAMPIONNAT NATIONAL

Une dotation de 6.000 € est attribuée aux lauréats du Championnat des 3 ans sport

Les 25% premiers sont primés.

14.4. CONCOURS DES 3 ANS A ORIENTATION CCE - LES « ESPOIRS DU COMPLET » -

➤ EPREUVE QUALIFICATIVE

Les dotations aux qualificatives sont fixés à 45€/cheval participant

➤ CHAMPIONNAT NATIONAL

Une dotation de 3.000 € est attribuée aux lauréats des « ESPOIRS DU COMPLET »

Les 25% premiers sont primés.

14.5. PRIME D'APTITUDE A LA COMPETITION EQUESTRE (PACE)

< Selon les dispositions et le budget annuel décidés au sein de la SHF >

Les Prime d'Aptitude à la Compétition Equestre (PACE) ont pour objet :

- . de favoriser la mise à la reproduction des juments ayant prouvé leur qualité en compétition,
- . de favoriser la mise à la reproduction des jeunes juments dont certains apparentés ont prouvé leur qualité en compétition,
- . de favoriser le maintien à la reproduction de juments dont la production a montré de la qualité en compétition.

➤ CONDITIONS GENERALES

La prime d'aptitude à la compétition équestre est versée à l'engaguer de la jument / du poulain au concours d'élevage poulinière suivie / foal dans l'année en cours.

Pour bénéficier de la prime d'aptitude à la compétition équestre une jument doit :

1/ être suivie d'un produit remplissant les conditions d'inscription au Stud-Book Selle Français à la date du 1^{er} décembre et ayant été identifié par un identificateur habilité.

2/ avoir été caractérisée en concours d'élevage (2 ans, 3 ans ou poulinière) au moins une fois, et avoir son produit présenté dans l'année dans un concours ou un rassemblement organisé par le stud-book Selle Français, sous l'égide de la SHF. Toutefois si la jument meurt avant le concours et que le produit survit, le droit à prime reste acquis sous réserve qu'un certificat vétérinaire soit adressé à la SHF avant le concours et que le poulain soit présenté en concours de foals.

3/ ne pas avoir déjà bénéficié 6 fois dans sa carrière de poulinière de la prime PACE à compter de l'année 2012.

➤ MONTANT DE LA PRIME

Le montant de la prime attribué à une jument est fonction du nombre de points dont elle est titulaire.

La valeur du point est fixée chaque année par division du montant total du crédit affecté à la prime d'aptitude à la compétition équestre pour le concours complet, le saut d'obstacles et le dressage par la somme du nombre total des points accumulés par les juments pouvant en bénéficier (de 1 à 4 points et plus). Chaque stud-book dispose alors d'un montant à répartir fonction du nombre de points totaux des juments contribuant pour le stud-book en fonction de la race du poulain.

La PACE est un outil d'encouragement à la sélection que les stud-books utilisent comme bras de levier à leur sélection. Ils définissent les règles spécifiques à leur stud-book d'attribution des primes aux juments.

Les stud-books communiquent annuellement ces règles à la SHF qui les entérine par son Conseil d'Administration.

Le nombre de points attribué à une jument est calculé à partir des indices cheval et de leurs équivalents

➤ ATTRIBUTION DE POINTS SUR PERFORMANCES PROPRES

Des points sont décernés à une jument ayant obtenu au cours des années précédentes un indice annuel sur performances en CSO, CCE ou Dressage égal ou supérieur à 110 ou une équivalence. Le nombre de points dépend du niveau de l'indice selon l'échelle suivante :

Indice 110 à 119 **1 point**

Indice 120 à 129 **1 point**

Indice 130 à 139 **1 point**

Indice 140 à 149 **1 point**

➤ ATTRIBUTION DE POINTS SUR PERFORMANCES DE LA DESCENDANCE

1 point est décerné à une jument pour chacun de ses produits ayant obtenu au cours d'une des années précédentes un indice annuel sur performances en CSO, CCE ou Dressage égal ou supérieur à 120 ou une équivalence. Ces points peuvent se cumuler entre eux au titre de la même jument et de la même année.

➤ Attribution de points sur performances des ascendants et collatéraux

Des points sont décernés à une jument si certains de ses apparentés ont obtenu au cours d'une des années précédentes un indice annuel sur performances en en CSO, CCE ou Dressage égal ou supérieur à 120 ou une équivalence, sous réserve que la jument réponde à au moins une des 2 conditions précédentes.

Ces points peuvent se cumuler entre eux au titre de la même jument et de la même année. Ils dépendent du niveau de parenté de la jument avec les animaux titulaires d'indices supérieurs ou égal à 120 :

La mère de la jument donne droit à **1 point**

Chaque propre frère ou sœur donne droit à **1 point**

Chaque ensemble de deux demi-frères (ou sœurs) utérins donne droit à **1 point**

➤ PERFORMANCES INTERNATIONALES

Un classement assorti d'un prix obtenu sous couleur étrangère dans les compétitions internationales de niveau ** au minimum (CSO, CCE, Dressage) dont le programme est publié au bulletin officiel de la FEI équivaut à l'indice 140 pour les juments.

➤ TRANSFERT D'EMBRYON

Les juments en transfert d'embryon sont considérées, pour l'attribution de la prime PACE, comme des poulinières à l'élevage, même si parallèlement elles poursuivent une carrière de compétition. En conséquence, elles peuvent bénéficier de la PACE dans les mêmes conditions que les poulinières à l'élevage, à condition que le ou les produits issus du transfert soient présentés en concours de foals. Si une jument titulaire de points PACE a plusieurs poulains issus de transfert d'embryons la même année, elle bénéficiera d'autant de primes PACE qu'elle a de poulains

identifiés et présentés en rassemblement. Cependant ce bénéfice de plusieurs primes PACE la même année sera décompté du quota de 6 poulains.

➤ BÉNÉFICE DES POINTS DE LA MÈRE POUR LES JEUNES JUMENTS

Une jument âgée de 7 ans ou moins dont la mère est titulaire d'au moins 3 points (à l'exclusion de celui que sa fille peut lui procurer) bénéficie de la totalité des points de sa mère (à l'exclusion de celui que sa fille peut lui procurer) sans l'obligation de répondre aux conditions de performances

Ces points sont le cas échéant cumulables avec les points obtenus par performances propres ou sur performances des descendants.

Cette jument ne bénéficie plus alors des points fournis par ses frères et sœurs.

➤ LES POINTS PACE SONT CONVERTIS EN UNITÉS DE PRIME DONNANT LIEU A L'ENCOURAGEMENT FINANCIER

Définition du nombre d'unités de primes pour les naissances 2017

Points propres		jeunes poulinières ; bénéfice des points de la mère	
2 points PACE	1 UNITE DE PRIME	3 points PACE	1 UNITE DE PRIME
3 points PACE	2 UNITES DE PRIME	4 points PACE	2 UNITES DE PRIME
4 points PACE	3 UNITES DE PRIME	5 points PACE	3 UNITES DE PRIME
5 points PACE et +	4 UNITES DE PRIME	6 points PACE et +	4 UNITES DE PRIME

Une jument peut bénéficier de 4 unités de primes au maximum

➤ BONIFICATION DE LA PRIME PACE

La prime PACE peut être multipliée par 1,5 ou 2 en cas de production d'un poulain issu d'un jeune étalon et/ou d'un poulain Selle Français Originel comme précisé dans les § 14.6 et 14.7

14.6. PROMOTION DU « SELLE FRANÇAIS ORIGINEL »

Les juments produisant un poulain « SELLE FRANÇAIS ORIGINEL » c'est-à-dire dont les ascendants à la 4^{ème} génération sont constitués uniquement de courants de sang constitutifs du Selle Français (SF, AA, PS, Ar, TF, DS) bénéficient d'une multiplication par 1,5 de leur primes PACE et même par 2 si le père du produit est un jeune étalon du programme SF GENETIQUE AVENIR (cf §14.7)

14.7. PROGRAMME « SF GENETIQUE AVENIR » D'ENCOURAGEMENT A L'UTILISATION DE JEUNES ETALONS

Le programme « SF GENETIQUE AVENIR » a pour objectif d'encourager les éleveurs à utiliser les jeunes étalons approuvés SF pour permettre leur testage et réduire l'intervalle entre les générations.

Il est mis en place en partenariat entre le Stud-Book Selle Français et les étalonniers (Association Syndicale des Etalonniers Particuliers - ASEP) et avec le soutien du Fonds EPERON.

➤ ETALONS ELIGIBLES

Sont éligibles les Etalons approuvés Selle Français, dans leurs 3 premières années de saillie et âgés de 9 ans et moins l'année de la saillie.

Sont comptées comme 3 premières années de saillie, la première année de reproduction du cheval en France (carnet de saillie délivré par SIRE) quel que soit le stud-book ou registre de production et les 2 suivantes (même si l'étalon n'a pas d'activité de reproducteur durant celles-ci).

La liste des étalons éligibles pour les saillies de la saison en cours est publiée annuellement sur le site www.sellefrancais.fr

Le programme comprend 3 mesures d'incitation en faveur des naisseurs.

➤ BONIFICATION DE LA PRIME PACE

La prime PACE est multipliée :

- . par 2 si un éleveur utilise un jeune étalon et produit un poulain Selle Français Originel,
- . par 1,5 pour les autres jeunes étalons.

➤ SUR-PRIMES POUR LES FOALS PARTICIPANT AUX CONCOURS DE FOALS ET AU CHAMPIONNAT NATIONAL

➤ Sur-primes pour les foals participant aux Concours locaux, régionaux et au Championnat National

Les foals Selle Français, issus d'étalons éligibles au programme « SF GENETIQUE AVENIR » l'année de la saillie, bénéficient de surprimes établies de la manière suivante :

- Les foals participant au Championnat de France des foals bénéficieront d'une prime de 600€
- Pour les autres, les 50% meilleurs foals de chaque région (classement général par les notes sur l'ensemble des concours locaux et régionaux confondus) bénéficieront d'une prime d'environ 200€ (en fonction du nombre total de participants)

Le montant de ces primes sont décidées annuellement par le CA du Stud-Book Selle Français selon l'enveloppe disponible et le nombre de poulains éligibles.

> SUR-PRIMES A LA REUSSITE POUR LES PRODUITS DES JEUNES ETALONS LORS DES FINALES JEUNE CHEVAUX SHF 4, 5 ET 6 ANS

Les jeunes chevaux Selle Français de 4, 5 et 6 ans issus d'étalons éligibles au programme « SF GENETIQUE AVENIR » l'année de la saillie, bénéficient d'une surprime s'ils sont qualifiés pour la finale du cycle classique en CSO, CCE ou Dressage. Ils bénéficient d'une 2^{ème} sur-prime supplémentaire s'ils sont performants lors de leur finale à savoir :

- . CSO : double sans faute à 4 ans ; qualifié pour la dernière manche de la finale du Championnat à 5 ou 6 ans,
- . CCE : obtient une mention ELITE, EXCELLENT ou TRES BON lors de la finale
- . Dressage : qualifié pour la reprise finale du championnat à 4, 5 ou 6 ans.

Les surprimes sont versées sur les comptes SHF-concours des **naisseurs** à jour de leur adhésion au stud-book.

14.8. PRIX DE LA MEILLEURE PRESENTATION

Pour chacune des finales nationales Selle Français (championnat des foals, Evenement femelles de 2 et 3 ans, concours des étalons de 2 et 3 ans, Championnat des 3 ans Sport) il pourra être créé un prix récompensant le meilleur présentateur. Ce prix sera attribué par le jury.
